

*Se uno non è in grado di distinguere una favola da un racconto realistico fin dalle prime battute, allora conviene che si applichi maggiormente entrando nel merito della storia, analizzandone il contenuto da vicino.*

*Non si accontenti di ascoltare brani domenicali delle cosiddette "Sacre Scritture" selezionati in modo tale da sembrare ordinati in una sequenza apparentemente lineare e coerente.*

*Come si può vedere dalla comparazione dei vari testi, risulta evidente una sorprendente serie di contraddizioni che tradiscono una compilazione redazionale a più mani di leggende fantasiose provenienti da tradizioni orali confuse, diverse e contrastanti.*

*La pigrizia non paga e la conoscenza delle cose non viene da sé; serve un po' di attenzione e un piccolo sforzo di buona volontà:*

*Chi aspira a una consapevolezza personale autentica, autonoma e non indotta, deve conquistarsela col proprio impegno non dando niente per scontato.*

*Se al contrario preferisce fidarsi, tanto peggio per lui...*



POVERO CRISTO

Mario Trevisan 

